

## UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR O PROGRAMA DE ASIGNATURA POR COMPETENCIAS DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

### I. Identificación de la Asignatura.

<b>Carrera:</b> Todas las carreras de EMS		<b>Modalidad:</b> Presencial		<b>Asignatura:</b> Filosofía		<b>Fecha de Actualización:</b> Agosto 2014	
<b>Clave:</b> MPPHU2906BT	<b>Semestre:</b> Sexto	<b>Créditos:</b> 6	<b>Academia:</b> Ciencias Sociales y Humanidades		<b>Componente de Formación:</b> Básicas		
<b>Horas semana:</b>	<b>Teoría:</b> 2	<b>Práctica:</b> 3	<b>Total:</b> 5	<b>Total al Semestre:</b> 90	<b>Campo Disciplinar:</b> Humanidades		

Tabla 1. Identificación del Programa de Asignatura o Unidad de Aprendizaje Curricular.

### II. Presentación.

La Educación Media Superior (EMS) en México enfrenta desafíos que podrán ser atendidos sólo si este nivel educativo se desarrolla con una identidad definida que permita a sus distintos actores avanzar hacia los objetivos propuestos.

Para responder a las necesidades y demandas del personal docente, madres y padres de familia, empleadoras y empleadores y el estudiantado, así como a los requerimientos de la sociedad del conocimiento y la globalización, la Subsecretaría de Educación Media Superior se dispuso a impulsar una profunda reforma educativa.

Con la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), el CETI podrá conservar sus planes de estudio y programas, los cuales se reorientarán y serán enriquecidos por las competencias comunes (genéricas y disciplinares) del Sistema Nacional de Bachillerato, incorporando en ellos **contenidos y actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de competencias** del estudiantado tanto para la vida como para el trabajo.

Como acción de mejora, en concordancia con la RIEMS, el CETI incorpora a sus planes de estudio, los programas de asignatura que dan cumplimiento a los acuerdos secretariales 653 y 656, integrando de esta manera el Mapa Curricular del Bachillerato Tecnológico con el campo disciplinar de las humanidades, diferenciado. Esta acción de mejora se aplica a partir del ciclo escolar 2014-2015.

Así mismo, se añaden recursos para elaboración de la Planificación del Curso, que incluye: *Enquadre del Curso, Estrategias o Secuencias Didácticas, Métodos de Evaluación y Registro del Logro de Competencias*, Acuerdo 8/CD/2009 *Orientaciones sobre la evaluación del aprendizaje bajo un enfoque de competencias*. En estos recursos, se destaca la importancia de realizar actividades que conduzcan al logro de las competencias de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) y de la evaluación constructivista como un proceso dinámico e interrelacionado (evaluación diagnóstica, formativa y sumaria) que se aplica en cada uno de los momentos de la estrategia didáctica. Para garantizar la transparencia y el carácter participativo de la evaluación, se describe la realización de los procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

La Planificación del Curso se realiza de manera semestral por el personal docente para cada UAC o Programa de Asignatura que imparta. Al término del semestre y anterior al inicio del siguiente, el o la Coordinadora de Academia revisará y verificará el avance en las actividades programadas incluidas en la Planificación del Curso, solicitando la validación respectiva a la Coordinación de División, con el fin de integrarla a la Carpeta Académica y realizar las mediciones que correspondan (aplicación y cumplimiento de los planes y programas de estudio que se ofrecen en la División).

De igual manera, se agrega a la UAC la descripción del Mecanismo Institucional del Registro del Logro de Competencias, que permitirá:

- Al personal docente, llevar el registro de los avances en el desarrollo de las competencias de cada estudiante, contenidas en la UAC correspondiente, y
- Al Departamento de Servicios de Apoyo Académico, llevar el registro acumulado y consulta del nivel de logro de las competencias de cada una de las y los estudiantes de EMS del plantel.

En general, mediante las acciones de mejora realizadas a las Unidades de Aprendizaje Curricular de Educación Media Superior del CETI, se da cabal cumplimiento a los requisitos de la RIEMS: Acuerdos Secretariales y *Manual para evaluar planteles que solicitan el ingreso y la promoción en el Sistema Nacional de Bachillerato 3.0*; disposiciones legales y requisitos Institucionales para los Programas de Asignatura o Unidades de Aprendizaje Curricular de Educación Media Superior.

### III. Perfil de Egreso de la Carrera.

No Aplica
-----------

Tabla 2. Perfil de Egreso de la Carrera.

### IV. Elementos Generales de la Asignatura o UAC.

Competencia de la Asignatura. Aportación al Perfil de Egreso.	Objetivo General de la Asignatura.	Producto Integrador de la Asignatura.
Determina, indaga situaciones relativas a sí mismo, la sociedad, el ser humano y las relaciones persona-sociedad-naturaleza.	<p>Que el estudiante aprenda dialógica y argumentativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Problematizar en torno a determinadas situaciones relativas a sí mismo, la sociedad, el ser humano y las relaciones persona-sociedad-naturaleza.</li> <li>b) Explorar las respuestas que se propongan a esas problematizaciones.</li> <li>c) Indagar los supuestos de las situaciones, cuestionamientos o respuestas.</li> <li>d) Indagar las consecuencias de esos cuestionamientos, situaciones o respuestas.</li> <li>e) Explicitar las evidencias en que se basen las respuestas.</li> <li>f) Evaluar la coherencia entre respuestas.</li> <li>g) Analizar las relaciones entre respuestas,</li> <li>h) Precisar el sentido de los conceptos que se usen de manera relevante en este proceso de problematización, exploración, indagación, explicitación, análisis o evaluación"</li> </ul>	Realizará una línea del tiempo en donde ubique temporalmente autores y corrientes o sistemas de pensamiento, identifiquen cómo se relacionan sus aprendizajes con otras asignaturas y se propongan tareas de aprendizaje para el futuro.

Tabla 3. Elementos Generales de la Asignatura o UAC.



## V. Competencias Genéricas de Educación Media Superior, destacando las que se desarrollan en la asignatura (negritas).

Se autodetermina y cuida de sí	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	1.1. Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
		<b>1.2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</b>
		<b>1.3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</b>
		1.4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.
		<b>1.5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.</b>
		1.6. Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	<b>2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.</b>
		<b>2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.</b>
		<b>2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.</b>
3. Elige y practica estilos de vida saludables.	3.1 Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.	
	3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	
	3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	
Se expresa y comunica	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	<b>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</b>
		<b>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</b>
		<b>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</b>
		4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
		4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
Piensa crítica y reflexivamente	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	<b>5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.</b>
		5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
		5.3 Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.
		5.4 Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez.
		5.5 Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.
		5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
		6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
		<b>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</b>
		6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
		<b>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</b>
		<b>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</b>
Aprende de forma autónoma	7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	<b>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</b>
		<b>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</b>
		<b>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</b>
Trabaja en forma colaborativa	8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	<b>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</b>
		9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.
		9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.
		<b>9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.</b>
		<b>9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</b>
		<b>9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</b>
		<b>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</b>
		<b>10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</b>
		<b>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</b>
		<b>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</b>
Participa con responsabilidad en la sociedad	9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	11.1 Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.
		11.2 Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.
		11.3 Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.
		11.3 Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

Tabla 4. Competencias Genéricas de la Educación Media Superior, destacando las que se desarrollan en la asignatura (negritas).

## VI. Relación de Competencias posibles a Desarrollar, Competencias Genéricas con Disciplinarias Básicas y Extendidas del Campo de (las) Humanidades en la Asignatura de Filosofía.

Competencias Genéricas		Campo Disciplinar de Humanidades.																								
		Competencias Disciplinarias Básicas														Competencias Disciplinarias Extendidas										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1	2	3								
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.					X																				
	1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	X	X																							
	1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.						X																			
	1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.								X				X													
	1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	X																								
	1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas																									
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.																								X	
	2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.																								X	
	2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.																							X	X	
3. Elige y practica estilos de vida	3.1 Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.																								X	









SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



## VII. Competencias Disciplinarias del Campo de la(s) Humanidades.

Competencias Disciplinarias Básicas del campo de la(s) Humanidades.		Competencias Disciplinarias Extendidas del campo de la(s) Humanidades.	
Clave	Competencia	Clave	Competencia
HU-1	Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.	HUE-1	Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.
HU-2	Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.	HUE-2	Propone soluciones a problemas del entorno social y natural mediante procesos argumentativos, de diálogo, deliberación y consenso.
HU-3	Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	HUE-3	Realiza procesos de obtención, procesamiento, comunicación y uso de información fundamentados en la reflexión ética.
HU-4	Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.	HUE-4	Comparte expresiones artísticas para reconstruir su identidad en un contexto de diversidad cultural.
HU-5	Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.	HUE-5	Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.
HU-6	Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.	HUE-6	Ejerce sus derechos y obligaciones sustentando en la reflexión ético-política.
HU-7	Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.	HUE-7	Entiende, desde perspectivas hermenéuticas y naturalistas, el impacto de procesos culturales en la sociedad actual.
HU-8	Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	HUE-8	Reconoce los elementos teóricos y metodológicos de diversas corrientes de pensamiento.
HU-9	Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.	HUE-9	Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.
HU-10	Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores, frente a las diversas manifestaciones del arte.	HUE-10	Participa en procesos deliberativos entre culturas distintas para la construcción de acuerdos que generen beneficios comunes.
HU-11	Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.	HUE-11	Promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad para reconocer la identidad del México actual.
HU-12	Desarrolla su potencial artístico como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.		
HU-13	Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.		
HU-14	Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.		
HU-15	Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.		
HU-16	Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.		

Tabla 6. Competencias Disciplinarias del Campo de la(s) Humanidades.





SEP

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



## VIII. Contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales de la Asignatura.

Contenidos conceptuales Saber	Contenidos procedimentales Saber hacer	Contenidos actitudinales y valorales Saber ser
<p>Es Pensamiento filosófico, entendido como un producto histórico y cultural, como un modo de acercarse a la realidad (hacer filosofía) y como una forma particular de ver y en- tender al mundo.</p> <p>Conceptos subsidiarios Reflexión de meta nivel Crítica Racionalidad/razonabilidad Argumentación</p> <p>El pensamiento filosófico es un cuestionamiento sobre el mundo y se desarrolla como una reflexión que abstrae. Por ello un concepto subsidiario es reflexión de meta nivel (reflexión de segundo orden). El mero cuestionamiento es un ejercicio racional, a partir de la pregunta se ensayan respuestas, las cuales se someten a un proceso de evaluación, es decir, se formulan y siguen criterios para su aceptación. Por eso, tanto la crítica como el dúo racionalidad/razonabilidad son otros conceptos subsidiarios.</p> <p>Este proceso de cuestionamiento, formulación de criterios y construcción de respuestas se da en un diálogo. El diálogo puede ser individual o colectivo. Las razones que se presentan a favor de una respuesta dada se enfrentan a otras razones y cuestionamientos. De ahí que la argumentación es el otro concepto subsidiario.</p>	<p>Aprende conceptos y habilidades en filosofía para criticarse a sí mismo, para enjuiciar sus creencias, decisiones, actos e intereses, las interacciones sociales y las relaciones de la sociedad con la naturaleza.</p>	<p>Aprende conceptos y habilidades en filosofía para criticarse a sí mismo, para enjuiciar sus creencias, decisiones, actos e intereses, las interacciones sociales y las relaciones de la sociedad con la naturaleza.</p> <p>En relación con las competencias, las actitudes se aprenden mediante un proceso característico del hacer filosófico que transita de tener una experiencia, reflexionar sobre ella y obtener determinadas conclusiones aplicables a su comportamiento. En Temas de Filosofía este proceso va de adoptar una actitud a asumirla. Mediante este proceso la actitud deja de ser algo trivial o impuesto. El profesor no invade la esfera de decisión personal de los estudiantes. Éstos pueden decidir asumirla o no, pero en términos de aprendizaje se habrán percatado de que los conocimientos y las habilidades se orientan de cierta manera, que sus acciones tienen bases, consecuencias y que ambas pueden ser discutidas.</p>

Tabla 7. Contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales de la Asignatura.



SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



## XI. Objetivos y Competencias por Unidades.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	1. La Filosofía	
<b>Objetivo:</b>	Obtener el pensamiento filosófico, entendido como un producto histórico y cultural, como un modo de acercarse a la realidad (hacer filosofía) y como una forma particular de ver y entender al mundo.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	1.1 Asombro, Cuestionamiento y Argumentación 1.2 Racionalidad, Razonabilidad, Reflexión y Práctica	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. <b>Atributo:</b>  4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.  4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<b>Básicas:</b>  HU-1 Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.	N/A

Tabla 8. Objetivos y Competencias de la Unidad 1.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	2. Vida humana y sentido de los actos humanos (Cambio, Felicidad , Virtud, Verdad, Libertad , Realización, Persona, Convivencia racional y Conducta intencional )	
<b>Objetivo:</b>	Conocer los sentidos de los actos humanos y de la vida humana, para establecer una convivencia racional y una conducta intencional en el alumno.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	2.1 Vida humana 2.2 Sentido de los actos humanos	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. <b>Atributo :</b>  1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	<b>Básicas:</b> HU-3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	N/A

Tabla 9. Objetivos y Competencias de la Unidad 2



SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	3. Naturaleza humana, amor y emociones		
<b>Objetivo:</b>	Conocer la naturaleza humana así como cada una de las características que la integran e ir detectando nuestras emociones.		
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	3.1 Naturaleza humana 3.2 Amor y emociones		
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>	
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. Atributo:  1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	<b>Básicas:</b> HU-3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	N/A	

Tabla 10. Objetivos y Competencias de la Unidad 3.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	4. Formas de gobierno, estado y leyes (Justicia , Democracia, Sociedad y estado, Derecho natural, Ley, Diversidad, Clases sociales, Orden/desorden, Poder, Multiculturalismo Propiedad , Guerra y Paz		
<b>Objetivo:</b>	Analizar las diferentes formas de gobierno, leyes, así como su democracia e identificar cada una de las formas de gobernar.		
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	4.1 Formas de Gobierno 4.2 Estado y leyes		
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>	
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.  9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.	<b>Extendidas:</b> CSE-1 Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.	N/A	

Tabla 11. Objetivos y Competencias de la Unidad 4.



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	5. Relación del hombre con la sociedad	
<b>Objetivo:</b>	Identificará la relación del hombre con la sociedad.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	5.1 Verdad, Enajenación , Trabajo, Intervención ,consciente, Práctica social Sociedad y Soledad 5.2 Igualdad y justicia, Clase social ,Conciencia, tolerancia y Cultura 5.3 Tecnociencia y Globalización	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo. Atributo: 9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. 9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	<b>Básicas:</b>  HU-14 Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	N/A

Tabla 12. Objetivos y Competencias de la Unidad 5.



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	6. El ser y la existencia	
<b>Objetivo:</b>	Identificar cada uno de los componentes que integran el ser y la existencia.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	6.1	Existencia, Sustancia y Naturaleza
	6.2	Mundo, Mundo posible y Cualidades
	6.3	Causa, Realidad, Esencia, Cambio y Perfección
	6.4	Ideas, Unidad/diversidad y Tiempo
<b>Competencias Genéricas.</b>		
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.		
<b>Atributo:</b>		
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.		
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.		
<b>Atributo:</b>		
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.		
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.		
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana		
<b>Competencias Disciplinarias.</b>		
<b>Básicas:</b>		
HU-3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.		
HU-16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.		
<b>Extendidas:</b>		
CSE-3 Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.		
<b>Competencias Profesionales.</b>		
N/A		

Tabla 13. Objetivos y Competencias de la Unidad 6.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	7. Relación del hombre con el mundo	
<b>Objetivo:</b>	Conocer la relación que existe del hombre con el mundo.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	7.1	Cosmovisión, Verdad, Causalidad, Necesidad, posibilidad e Instrumentalidad.
	7.2	Ideas, Cualidades, Apariencia, Sensación y memoria, Experiencia y Conocimiento.
	7.3	Normalidad/anormalidad, Significados compartidos y Prácticas compartidas
<b>Competencias Genéricas.</b>		
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.		
<b>Atributo:</b>		
10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.		
<b>Competencias Disciplinarias.</b>		
<b>Básicas:</b>		
HU-2 Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.		
HU-4 Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.		
<b>Competencias Profesionales.</b>		
N/A		

Tabla 14. Objetivos y Competencias de la Unidad 7.



SEP

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	8. Conocimiento científico	
<b>Objetivo:</b>	Obtener el conocimiento científico mediante las características que influyen en el mismo.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	8.1 Experiencia, Observación y Verdad/falsedad 8.2 Métodos Certeza Fiabilidad Teorías Aceptabilidad 8.3 Leyes Descripción/ explicación Demostración/ explicación /comprensión Desarrollo de la ciencia	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Atributo: 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	<b>Básicas:</b> HU-8 Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	N/A

Tabla 15. Objetivos y Competencias de la Unidad 8.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	9. Forma de pensar	
<b>Objetivo:</b>	Establecer y conocer los métodos de las distintas formas de pensar.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	9.1 Método y Conocimiento 9.2 Crítica, Duda, Error, Evidencia, Certeza e Inferencia 9.3 Justificación, Creencias, Verdad, Creatividad y Razonabilidad	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. Atributo: 1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. Atributo: 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	<b>Básicas:</b> HU-5 Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. HU-6 Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno. HU-7 Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. HU-15 Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.  <b>Extendidas:</b> HUE-8 Reconoce los elementos teóricos y metodológicos de diversas corrientes de pensamiento.	N/A

Tabla 16. Objetivos y Competencias de la Unidad 9.



SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	10. Garantías del conocimiento	
<b>Objetivo:</b>	Analizar cada una de las garantías del conocimiento	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	10.1	Suspensión del juicio , Posibilidad de conocer , Racionalidad , Evidencia y Humildad intelectual
	10.2	Método Creencia Relatividad Conocimiento social Innovación Descubrimiento/invencción
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. Atributo: 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	<b>Básicas:</b> HU-8 Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada. HU-9 Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.	N/A

Tabla 17. Objetivos y Competencias de la Unidad 10.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	11. Lenguaje	
<b>Objetivo:</b>	Representar cada sentido, significado al expresar e interpretar el lenguaje en la comunicación humana.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	11.1	Representar/usar , Palabras y frases , Concepto , proposición y Práctica social
	11.2	Sentido , Significado , Nombrar , Expresar , Interpretar , Comunicación humana y Tipos de enunciados
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. Atributo: 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<b>Básicas:</b> HU-6 Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.  <b>Extendidas:</b> CSE-4 Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.	N/A

Tabla 18. Objetivos y Competencias de la Unidad 11.



SEP

SECRETARÍA  
EDUCACIÓN PÚBLICA

## CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA INDUSTRIAL



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	12. La sociedad ideal	
<b>Objetivo:</b>	Clasificar las distintas formas de Gobierno de lo que determinan una sociedad ideal	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	12.1 Formas de Gobierno, Equidad y Modos de producción 12.2 Distopía - Utopía , Democracia , Deliberación , Tolerancia y Sociedad abierta	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. <b>Atributo:</b> 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	<b>Básicas:</b> HU-16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.  <b>Extendidas:</b> CSE-2 Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual. CSE-5 Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad. HUE-7 Entiende, desde perspectivas hermenéuticas y naturalistas, el impacto de procesos culturales en la sociedad actual.	N/A

Tabla 19. Objetivos y Competencias de la Unidad 12.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	13. Sentido de la historia	
<b>Objetivo:</b>	Aprender a establecer sentido de la historia.	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	13.1 Progreso , Historia y Sentido de la historia 13.2 Alienación y Libertad 13.3 "Controlar el sentido de la historia "	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
14. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. <b>Atributo:</b> 2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.	<b>Básicas:</b> HU-3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección. HU-16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia. <b>Extendidas:</b> CSE-6 Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy. HUE-7 Entiende, desde perspectivas hermenéuticas y naturalistas, el impacto de procesos culturales en la sociedad actual.	N/A

Tabla 20. Objetivos y Competencias de la Unidad 13.



<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	14. Libertad		
<b>Objetivo:</b>	Conocer cada uno de los elementos que existen con relación de la libertad		
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	14.1	Conocimiento-voluntad , Acto, liberador , Deber y Emoción	
	14.2	Errores, propios y Alienación	
	14.3	Espontaneidad, Autoconocimiento y Acciones	
	<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
	<p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>Atributo:</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana</p>	<p><b>Básicas:</b></p> <p>HU-3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>HU-13 Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p><b>Extendidas:</b></p> <p>CSE-8 Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.</p>	N/A

Tabla 21. Objetivos y Competencias de la Unidad 14.

<b>Número y Nombre de Unidad:</b>	15. Arte, expresión y apreciación estética	
<b>Objetivo:</b>	Conocer la expresión y apreciación estética del arte	
<b>Subtemas de la Unidad:</b>	15.1 Inteligibilidad y reconocimiento , Captación de la belleza , Sensibilidad e inteligencia , Afectividad y sensibilidad , Obra de arte, Gusto, Belleza y utilidad 15.2 Imitación, Costumbre , Alta cultura , Cultura tolerada y Valoración de la naturaleza 15.3 Bellas artes, Artesanía , Experiencia estética, Percepción de la belleza y Armonía.	
<b>Competencias Genéricas.</b>	<b>Competencias Disciplinarias.</b>	<b>Competencias Profesionales.</b>
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. Atributo: 2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. 2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. 2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.	<b>Básicas:</b> HU-10 Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores, frente a las diversas manifestaciones del arte. HU-11 Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación. HU-12 Desarrolla su potencial artístico como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.  <b>Extendidas:</b> HUE-4 Comparte expresiones artísticas para reconstruir su identidad en un contexto de diversidad cultural.	N/A

Tabla 22. Objetivos y Competencias de la Unidad 15.

## IX. Referencias de Información de la Asignatura.

### Referencias Básicas de Información de la asignatura (formato APA)

1. Beuchot, Mauricio. (2001) Historia de la filosofía griega y medieval. 2da ed., Torres Asociados, México.
2. Bochenski, I. M. (1982) La filosofía actual. FCE (Breviarios núm. 16), México.
3. Brenifier, Óscar et al. (2006) El filósofo aprendiz. (8 vols), Edere, México
4. Guthrie, William K.C. (1991) Los filósofos griegos de Tales a Aristóteles, FCE (Breviarios núm. 88), México.
5. Lipman, Mathew, Sharp, Ann Margaret y Oscayan, Frederick S. (s/f) Investigación filosófica. Manual para acompañar El descubrimiento de Harry Stottlemeier. Ediciones de la Torre. Proyecto Didáctico Quirón.
6. Ferrater, Mora, Diccionario de Filosofía, Ariel, Barcelona, 2001.
7. Gaarder, Joeisten, El mundo de Sofía, Siruela, Barcelona 2004.

### Referencias Complementarias de Información de la asignatura (formato APA)

#### Para el alumno:

##### Blogs

1. [http:// felipe -filo.blogspot.com/Blog](http://felipe-filo.blogspot.com/Blog) de temas sobre la historia de la filosofía.
2. [http:// didacticafoliosofia.blogia.com](http://didacticafoliosofia.blogia.com)
3. <http://es.youtube.com/user/parterei> Canal de Videos sobre filosofía de la revista A Parte Rei.
4. [http:// profefblog.es/blog/flu](http://profefblog.es/blog/flu) La filosofía en tela de araña. Notas y podcast sobre temas filosóficos y ejercicios para realizar en clase o como tarea.

##### Estaciones de radio

5. [www.radio.ipn.mx](http://www.radio.ipn.mx)
6. [www.radiounam.unam.mx](http://www.radiounam.unam.mx)

Tabla 23. Referencias de Información de la Asignatura.

## X. Perfil Deseable Docente para Impartir la Asignatura.

Personal docente con título profesional de Licenciatura en Ingeniería, preferentemente con Maestría en el área de especialidad relacionada con la asignatura que imparta.

Experiencia profesional comprobable correspondiente al campo disciplinar o carrera.

Experiencia docente en el desarrollo del proceso de aprendizaje y la evaluación del aprendizaje mínima de dos años.

Interés por la docencia.

Dominio de la asignatura.

De preferencia Diploma PROFORDEMS o Constancia CERTIDEMS, avalado por la SEMS.

Constancia de aplicación en los procesos de evaluación establecidos en la Ley General del Servicio Profesional Docente.

Tabla 24. Perfil Deseable Docente para Impartir la Asignatura.

## 1. Operación de la Unidad de Aprendizaje Curricular o Programa de Asignatura por Competencias.

Lineamientos Institucionales en el marco de RIEMS para el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje que concretarán en el aula; actividades diseñadas y desarrolladas por la o el docente a través de la Planificación del curso.

### a) Criterios para el llenado de la Planificación del Curso.

Se incluye en la Planificación del Curso: Encuadre del Curso; Estrategias o Secuencias Didácticas o de Enseñanza-Aprendizaje por cada unidad de la UAC; Métodos de Evaluación del Aprendizaje y Registro del logro de Competencias.

b) **Periodicidad, alcance y responsable de llenado.** La Planificación del Curso será realizada de manera semestral por la o el docente, para cada Unidad de Aprendizaje Curricular o Programa de Asignatura que imparta. En la Planificación del Curso, incluirá al menos una estrategia didáctica o de enseñanza aprendizaje por cada unidad que conforma la UAC.<sup>1</sup>

c) **Revisión, verificación y validación.** Al término del semestre y anterior al inicio del siguiente, el o la Coordinadora de Academia revisará y verificará el avance en las actividades programadas incluidas en la Planificación del Curso, solicitando la validación respectiva a la Coordinación de División, con el fin de integrarla a la Carpeta Académica y realizar las mediciones que correspondan (aplicación y cumplimiento de los planes y programas de estudio que se ofrecen en la División).<sup>2</sup>

### d) Lineamientos para la realización de la Planificación del Curso o Planeación Didáctica, e Instrumentación de Estrategias Centradas en el Aprendizaje.

#### • Encuadre del Curso.

El encuadre por asignatura deberá ser publicado a través de TIC's en los medios institucionales disponibles, por ejemplo, plataforma Colabora, plataforma Educa, página institucional [www.ceti.mx](http://www.ceti.mx) o la del plantel correspondiente.

Al inicio del curso, el o la docente realizará un encuadre, el cual se comunicará al o la estudiante, considerando al grupo como una comunidad de aprendizaje, en donde se establecen acuerdos, valores y actitudes, seguimiento e identificación individual y grupal, en relación a los aprendizajes. El encuadre contendrá:

1. El propósito u objetivo de la asignatura.
2. La competencia de la UAC y de las unidades.
3. La relación de competencias de la asignatura.
4. El producto integrador de la asignatura.
5. La evaluación, de acuerdo al programa de asignatura.

<sup>1</sup> Con fundamento en los incisos I.2.1.1 y I.2.1.2 del Manual de la Función Docente del CETI.

<sup>2</sup> Con fundamento en lo previsto en el numeral 4.2.2 del Manual de Organización y Funcionamiento de las Coordinaciones de División y numeral 5.2.2 del Reglamento de Organización y Funcionamiento de las Academias.



- **Secuencia o Estrategia Didáctica:**

Conduce al logro de la competencia de la Unidad de Aprendizaje Curricular de acuerdo a los Contenidos Conceptuales, Procedimentales, así como Actitudinales y Valorales. Ver tabla 7.

Número, nombre y competencias de las unidades (UAC)	*Actividades y escenarios de la secuencia de aprendizaje			** RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA SECUENCIA DE APRENDIZAJE	*** EVIDENCIAS O PRODUCTOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	**** MÉTODOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE (a la evidencia o producto de aprendizaje)							
	Momento					Tipo de evaluación según: -Agente que la realiza (Marca con una "X")			-Finalidad o momento (Marca con una "X")			Criterio de desempeño y ponderación de acuerdo a la actividad:	Instrumento de evaluación:  Cuantitativa
	Apertura	Desarrollo	Cierre			Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación	Diagnóstica	Formativa	Sumaria		

Tabla 25. Secuencia o Estrategia Didáctica.

- **Registro del Logro de Competencias por unidad.**

Cada docente realiza el registro de los avances en el desarrollo de competencias de cada uno de sus estudiantes por unidad, según corresponda a la UAC, de acuerdo a la siguiente tabla, indicando el número de registro del o la estudiante:

Número, nombre de la unidad	Competencias Genéricas y sus atributos. Clave.	Competencias Disciplinarias Básicas y Extendidas. Clave.	Competencias Profesionales Básicas y Extendidas. Clave.	Logro de la competencia:			
				Color y texto:	Valor numérico <sup>3</sup>	Significado	
				Escala de calificación (color, texto y valor numérico):	D	7.5-10	Desarrollada
					A	6.5-7.4	Con avance en su desarrollo
					N	0-6.4	No la ha desarrollado

Tabla 26. Registro de Competencias de la Asignatura o UAC.

<sup>3</sup> Escala con base en las Normas Generales de Servicios Escolares para los planteles que integran el Sistema Nacional de Bachillerato, Normas de Acreditación.



## \*Actividades y Escenarios.

Las actividades desarrolladas a través de las secuencias didácticas tendrán como **propósito**:

- ✓ Que las y los estudiantes evidencien el desarrollo de las competencias establecidas en la UAC.
- ✓ Dar cumplimiento al Objetivo General de la UAC.
- ✓ La construcción, en el transcurso o al final de la asignatura, del Producto Integrador establecido en la UAC.

De su correcta selección y planteamiento depende el aprendizaje del estudiantado, por lo que estarán centradas en la y el estudiante; fomentarán el trabajo en equipo y el aprendizaje autónomo; estarán vinculadas a las actividades de los sectores y a la vida cotidiana; estarán construidas aplicando prácticas, proyectos y resolución de problemas; con ejercicios suficientes y de diferentes tipos, aprovechando las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC).

Para cada actividad, docente y estudiantes asumirán un rol, recordando que el o la docente se convierte en una guiadora del proceso y del ambiente de aprendizaje; las y los estudiantes en constructores de su propio aprendizaje.

En las actividades de enseñanza-aprendizaje, serán descritos los escenarios en el que éstas se desarrollan, pudiendo ser: un laboratorio específico, el aula de clases, un espacio externo programado y autorizado, entre otros. El ambiente de aprendizaje debe ser adecuado a las actividades a desarrollar, al número de estudiantes, con equipo suficiente y en buen estado.

Las actividades de las Estrategias o Secuencias Didácticas **se organizan en momentos de Apertura, Desarrollo y Cierre.**

Momento	Propósito de las actividades de la secuencia didáctica, en relación a las y los estudiantes
Apertura	Identifican y recuperan saberes, conocimientos previos y preconcepciones.
Desarrollo	Incorporar y estructurar nuevos saberes al participar en actividades de aprendizaje. Relacionan los saberes, los conocimientos previos y las preconcepciones con los nuevos conocimientos.
Cierre	Aplicar en otros contextos los aprendizajes logrados en el desarrollo. Identificar los aprendizajes logrados a través de las actividades de aprendizaje.

**Tabla 27. Momentos para el Desarrollo de Actividades de Enseñanza-Aprendizaje.**

Se sugiere que en la **Fase de la Apertura** se presente una situación problemática del entorno o de la vida cotidiana del estudiantado y que tenga relación con el Producto Integrador de la Asignatura, con la finalidad de interesarlo en buscar una solución al problema planteado y además, recuperar los conocimientos previos que son necesarios para el desarrollo de los conocimientos nuevos. Estos saberes no necesariamente son secuenciales, pueden pertenecer a diferentes niveles o asignaturas. Las actividades deben ser de tipo diagnóstico, en las que pueden emplearse:

- Lluvia de ideas
- Cuestionarios
- Videos
- Música
- Fotos
- Dibujos
- Solución de problemas, etc.

En el **Desarrollo**, se contrastan los contenidos; se reestructuran los ya existentes y se construyen los nuevos conceptos, se proponen experiencias de aprendizajes de los nuevos conocimientos. Las actividades deben transitar de lo individual a lo colaborativo (equipo, grupo) y viceversa, en las que el estudiantado:

- Comprenda la lectura de los textos necesarios para la adquisición de conceptos,
- Emplee las nuevas tecnologías para la realización de sus tareas escolares,
- Identifique los datos y las variables involucradas en situaciones problemáticas,
- Modele las situaciones problemáticas empleando estructuras,
- Identifique y aplique diferentes métodos de solución con procedimientos y

- Realice exposiciones orales sobre las soluciones encontradas a los problemas, debidamente argumentadas.

En la **Fase de Cierre**, los aprendizajes construidos se aplican a otras situaciones problemáticas. Las actividades que se recomiendan en esta fase de verificación del aprendizaje, pueden diseñarse de forma que el o la estudiante elabore:

- Mapas mentales o conceptuales
- Exposiciones orales de los estudiantes de la solución de ejercicios
- Soluciones de situaciones problemáticas de la vida cotidiana
- Argumentaciones de las situaciones problemáticas mediante la elaboración de un ensayo
- Prototipos
- Portafolios de evidencias
- Pruebas escritas

### \*\*Recursos Didácticos de la Secuencia de Aprendizaje.

Los **Recursos Didácticos**, material y equipamiento, plasmados en la estrategia o secuencia didáctica serán acordes a actividades programadas y diseñados por el personal docente, llevados por los y las estudiantes o proporcionados por el plantel. Entre los recursos didácticos básicos se encuentran proyectores multimedia, equipos de cómputo, rotafolios, impresoras, manuales de prácticas, entre otros.

### \*\*\*Evidencias o Productos de Aprendizaje.

Las **Evidencias o Productos de Aprendizaje** de las actividades de enseñanza-aprendizaje, mostrarán como resultado de la actividad, el nivel de dominio o logro de la competencia adquirido por el estudiantado, tabla 25. Las Evidencias o Productos de Aprendizaje serán evaluadas de acuerdo a las Normas Generales de Servicios Escolares para los planteles que integran el SNB, Normas de Acreditación, para el Registro del Logro de Competencias de la Asignatura o UAC, tabla 26.

Niveles de dominio o logro de la competencia:

	Color y texto:	Valor numérico <sup>4</sup>	Significado
Escala de calificación (color, texto y valor numérico):	D	7.5-10	Desarrollada
	A	6.5-7.4	Con avance en su desarrollo
	N	0-6.4	No la ha desarrollado

Tabla 28. Niveles de Dominio o Logro de la Competencia.

<sup>4</sup> Escala con base en las Normas Generales de Servicios Escolares para los planteles que integran el Sistema Nacional de Bachillerato, Normas de acreditación.



## Evaluación del Aprendizaje.

La evaluación debe ser un proceso continuo, que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de los aprendizajes para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados. Es necesario tener en cuenta la diversidad de formas y ritmos de aprendizaje de las y los estudiantes, para considerar que las estrategias o métodos de evaluación atiendan los diferentes estilos de aprendizaje.

La evaluación del aprendizaje en el marco de RIEMS, será encaminada por las Academias y el personal docente hacia medir, evidenciar y retroalimentar al estudiantado en el desarrollo de los tres tipos de competencias: genéricas, disciplinares y profesionales, directamente vinculadas al programa de asignatura o UAC correspondiente.

### \*\*\*\*Métodos de Evaluación del Aprendizaje.

En un aprendizaje a través de competencias con un enfoque constructivista se requiere considerar indicadores que permitan la evaluación objetiva del accionar del estudiantado al participar en el desarrollo de una Estrategia Centrada en el Aprendizaje. Para ello se requiere **seleccionar los Instrumentos de Evaluación** con los cuales identificar de forma cualitativa o cuantitativa, el nivel de desempeño logrado por las y los estudiantes durante su participación en la estrategia didáctica. Para lograrlo el o la docente seleccionará las actividades a realizar y con la colaboración de estudiantado **definirá los Criterios de Evaluación** para determinar si se desarrolló la competencia. Por lo anterior se debe tener mucho cuidado en la **redacción de los Criterios de Desempeño**, donde se describirán lo que debe hacerse, se determinará el cómo se debe hacer, cuáles serían los criterios que ejemplificarían qué está bien realizado.

Es necesario evaluar si el estudiantado construyó y no memorizó los conceptos derivados del tema de estudio que desarrollaron, la forma como lo hicieron de acuerdo al conocimiento adquirido y finalmente la identificación en cambios de actitud, los más evidentes que lograron.

La evaluación del trabajo desarrollado durante las actividades no debe constituirse solamente como un instrumento para la asignación de calificaciones objetivas y fragmentadas del proceso de aprendizaje, determinado por la aplicación de exámenes, y tampoco debe conceptualizarse como el final del proceso educativo. La evaluación constructivista es un proceso dinámico e interrelacionado (evaluación diagnóstica, formativa y sumaria) que se aplica en cada uno de los momentos de la estrategia didáctica.

### Tipos de Evaluación según su Finalidad y Momento.

- **Evaluación Diagnóstica**, que se desarrolla al iniciar la formación para estimar los conocimientos previos de los estudiantes que ayuden a orientar el proceso educativo.
- **Evaluación Formativa**, que se lleva a cabo en el curso del proceso formativo y permite precisar los avances logrados por cada estudiante y, de manera especial, advertir las dificultades que encuentra durante el aprendizaje; tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar el avance del estudiantado y se fundamenta, en parte, en la autoevaluación. Implica una reflexión y un diálogo con las y los estudiantes acerca de los resultados obtenidos y los procesos de aprendizaje y de enseñanza que los llevaron a ellos; permite estimar la eficacia de las experiencias de aprendizaje para mejorarlas y en el estudiantado favorece el desarrollo de su autonomía. La evaluación formativa indica el grado de avance y el proceso para el desarrollo de las competencias.
- **Evaluación Sumaria**, se aplica en la promoción o la certificación de competencias, generalmente se lleva a cabo al final de un proceso considerando el conjunto de evidencias del desempeño correspondientes a los resultados de aprendizaje logrados.

### Tipos de Evaluación según el Agente que la Realiza.

Para garantizar la transparencia y el carácter participativo de la evaluación, se realiza:

- La **Autoevaluación**, que es la que realiza el estudiantado acerca de su propio desempeño, haciendo una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje, de la cual recibe retroalimentación.
- La **Coevaluación**, que se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares, miembros del grupo de estudiantes.
- La **Heteroevaluación**, que es la valoración que la o el docente y los grupos colegiados de la Institución, así como Agentes Externos, realizan de los desempeños del estudiantado, aportando elementos para la retroalimentación del proceso. En este último caso pueden considerarse evaluaciones estatales y nacionales, tales como las pruebas Enlace, Pisa, EXANI I y II, entre otras.





Las actividades que se desarrollen durante la Secuencia o Estrategia Didáctica deben generar productos que puedan ser evaluados.

En la **Fase de Apertura** la evaluación es de carácter diagnóstica, ya que permite saber si el o la estudiante está en posibilidades de poder construir los nuevos conocimientos o bien si se tienen que realizar actividades adicionales para comprender los nuevos contenidos. En la **Fase de Desarrollo**, la evaluación debe ser formativa y continua, mientras que en el **Cierre**, la evaluación debe ser sumativa e integral, para poder evaluar el desarrollo de las competencias de la unidad, considerando los indicadores y criterios a incluir en su evaluación.

Para evaluar los aprendizajes relativos a las competencias, es necesario:

- Identificar los aprendizajes y competencias de la UAC objeto de evaluación.
- Definir los criterios de desempeño requeridos.
- Establecer los resultados de los aprendizajes individuales y colectivos.
- Reunir las evidencias o productos de aprendizaje sobre los desempeños individuales y colectivos.
- Comparar las evidencias con los resultados esperados.
- Generar juicios sobre los logros en los resultados para estimar el nivel alcanzado, según los indicadores de desempeño.
- Preparar estrategias de aprendizaje para las áreas en las que se considera aún no competente.
- Evaluar el resultado o producto final de los aprendizajes.

La o el docente aplicará **Instrumentos de Evaluación** que muestren los criterios de desempeño a evaluar en el proceso de enseñanza aprendizaje. Cada docente decidirá cuáles son los instrumentos adecuados para evaluar el aprendizaje del estudiantado en cada momento de la estrategia didáctica, entre los cuales pueden emplearse los siguientes:

Fase de Apertura	Fase de Desarrollo y Cierre
Cuestionarios Listas de Cotejo	Pruebas escritas Listas de Cotejo Guías de observación Rúbricas Escala de valores

Tabla 29. Instrumentos de Evaluación Recomendados para las Fases de Apertura, Desarrollo y Cierre.

Los **Criterios para la Evaluación del aprendizaje bajo el enfoque de competencias** pueden expresarse en indicadores observables del desempeño, en los que se plasme el logro que se desea que desarrollen las y los estudiantes al respecto de las actividades y productos de aprendizaje. Su función es la estimación del grado de dominio de la competencia y favorece la comprensión del estudiantado del desempeño que se espera por su parte. El recurso para realizar la evaluación bajo este enfoque, son las evidencias; las cuales pueden ser de tipo conceptual, procedimental y actitudinal-valoral.

Es conveniente que los criterios sean compartidos con el estudiantado, madres y padres de familia.

#### e) Mecanismo de Registro del Logro de las Competencias.

- Con el fin de asegurarse de que todas las competencias del Marco Curricular Común, las disciplinares extendidas y profesionales básicas y extendidas, sean abordadas y desarrolladas en las diferentes asignaturas que contempla el plan de estudios, cada docente realiza el registro de los avances en el desarrollo de competencias de cada uno de sus estudiantes por unidad, según corresponda a la UAC; de tal manera que al finalizar de la carrera, los y las egresadas hayan alcanzado el perfil deseado de EMS.

**La Carpeta Académica de cada docente contendrá el Registro de Competencias de la Asignatura o UAC (tabla 26).**

- El Departamento de Servicios de Apoyo Académico de plantel realiza el registro acumulado y consulta del nivel de logro de las competencias del Marco Curricular Común, las disciplinares extendidas y profesionales básicas y extendidas, del estudiantado de EMS del plantel.

## **2. FUENTES DE CONSULTA.**

- Acuerdo Secretariales relativos a la RIEMS.
- Programa de estudios del Bachillerato Tecnológico, SEP-COSDAC, México 2013.
- Acuerdo número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, Orientaciones sobre la Evaluación del Aprendizaje bajo un Enfoque de Competencias, 17 de diciembre de 2009.
- Guía para el Registro, Evaluación y Seguimiento de las Competencias Genéricas, Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior, COPEEMS.
- Manual para evaluar planteles que solicitan el ingreso y la promoción en el Sistema Nacional de Bachillerato (Versión 3.0).
- Normas Generales de Servicios Escolares para los planteles que integran el SNB.